

Presse-Information

Neuerscheinung Juni 2011

Siebenjahrbuch

Die deutsche Oper Berlin von 2004 bis 2011

Die Deutsche Oper Berlin hatte unter ihrer Intendantin Kirsten Harms in den Jahren von 2004 bis 2011 die meisten Zuschauer unter den Berliner Opernhäusern. Mit ihrer programmatischen Ausrichtung nimmt sie unter den großen Häusern Europas eine Ausnahmeposition ein und hat sich ausgehend von der IDOMENEO-Diskussion im Herbst 2006, zu einem Debattenort entwickelt, der im Bereich der Gegenwartsoper seinesgleichen sucht.

Im Sommer 2011 endete die Ära Kirsten Harms an der Deutschen Oper Berlin. Umfangreiches und ausdrucksstarkes Fotomaterial sowie fachkundige Essays und Kommentare u.a. von Christoph Schlingensiefel, Herfried Münkler und Peter Sloterdijk zu ausgewählten Inszenierungen dokumentieren in diesem Band Kirsten Harms' Arbeit während ihrer siebenjährigen Intendanz.



Andreas K.W. Meyer
(Hg. im Auftrag der Deutschen
Oper Berlin)
Siebenjahrbuch
Die Deutsche Oper Berlin von
2004 bis 2011

512 Seiten
330 farbige Abbildungen
22 x 27,5 cm
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-89479-669-3
39,95 EUR

Pressekontakt:

Kirsti Kriegel
Nicolai Verlag
Neue Grünstr. 17, 10179 Berlin
Telefon: 030 / 25 37 38 - 56
Telefax: 030 / 25 37 38 - 40
Kirsti.Kriegel@nicolai-verlag.de